

Sonnenschmidt / Knauss

Die Sinne verfeinern

Leseprobe

[Die Sinne verfeinern](#)

von [Sonnenschmidt / Knauss](#)



<http://www.narayana-verlag.de/b6762>

Das Kopieren der Leseproben ist nicht gestattet.

Narayana Verlag GmbH
Blumenplatz 2
D-79400 Kandern

Tel. +49 7626 9749 700

Fax +49 7626 9749 709

Email info@narayana-verlag.de

<http://www.narayana-verlag.de>

In unserer [Online-Buchhandlung](#) werden alle deutschen und englischen Homöopathie Bücher vorgestellt.



Inhalt

Geleitworte	7
Vorwort.....	8
Einführung	17
1. Sensitivität und Medialität aus westlicher und östlicher Sicht	35
2. Energien bereitstellen.....	49
2.1 Konzentration	53
2.2 Nadienergie	57
2.3 Nädibalance	61
2.4 Meditation	66
2.5 Die Cakras	72
2.6 Cakrabalance	115
2.7 Transformation (Alchemie)	128
2.8 Transformationsbalance	133
2.9 Symbole	135
2.10 Symbolbalance	152
3. Psychische Kräfte entwickeln	157
3.1 Die fünf äußeren Sinne.....	161
3.2 Die fünf inneren Sinne.....	172
3.3 Psychometrische Übungen.....	174
3.4 Aura und Farben	184
4. Sensitive Kräfte entwickeln.....	205
4.1 Zeichen von Sensitivität.....	210
4.2 Varianten der Sensitivität	225
4.3 Zirkelarbeit	236
5. Sensitivität aus wissenschaftlicher Sicht.....	243
5.1 Prana	247
5.2 Aura	248
5.3 Heilenergie	249
5.4 Psychokinese (Objektbewegung, Levitation, Apport)	251
6. Gedanken zum Jugenddokkultismus	253

7. Übungen	263
7.1 Übungen, die man alleine durchführen kann	264
7.2 Übungen in der Gruppe	267
Literaturverzeichnis	275
Über die Autoren.....	278

Vorwort

Dieses Buch hätte nicht entstehen können, wenn uns nicht in entscheidenden Momenten des Lebens Menschen begegnet wären, die uns auf unserem Weg nach innen Impulse gaben. Manche von ihnen leben heute nicht mehr, doch ihre Inspiration ist gegenwärtig und beflügelt uns bei unserer Arbeit. Andere sind auch heute noch unsere Wegbegleiter, die uns mit Humor und gesunder Kritik dazu verhelfen, die Erfahrungen mit Sensitivität auf eine solide Basis zu stellen. Wir danken Margaret Pearson, Mary Duffy, Chris Batchelor und Ray Williamson für ihre jahrelange Betreuung auf dem Gebiet der *Psychic Studies*, die einst am *Arthur Findlay College for Psychic Studies* begann und sich privat immer noch fortsetzt. Die Autorin dankt den beiden verstorbenen Zenmeistern Brigitte D' Ortschy Koun-An-Roshi und Yamada Koun-Roshi für alle Unterweisungen auf dem Gebiet des Atems, der Meditation, der feinstofflichen Energetik und der Bewußtseinsschulung. Innigster Dank gilt auch dem Vertreter der nepalesischen Schule des Tantra, Trayaloka Rana, und seinem ceylonesischen Yogaschüler, Stanley Perera, die während zweier Forschungsreisen nach Indien wichtige praktische Einblicke in das Verhältnis von Körperhaltung (Asana), Atemkontrolle und Visualisierung vermittelten und sich zu ihren Lebzeiten durch Humor und einen äußerst kritischen Verstand auszeichneten, der es erleichterte, die Phänomene feinstofflicher Energetik und sensitiver Fähigkeiten sachlich und praktisch zu betrachten.

Zur Schreibweise indischer Termini

Entgegen der Gepflogenheit, indische Termini nach der englischen Umschrift zu übertragen, folgen wir in diesem Text den Vorgaben der internationalen Umschrift in der Orientalistik, die durch deutsche Indologen festgelegt wurde und die entsprechend dem Sanskrit zwischen aspirierten und unaspirierten Konsonanten (das heißt mit oder ohne h-Laut) unterscheidet. Das betrifft insbesondere die Schreibweise von *Cakra* (statt Chakra), das im Sanskrit unaspiriert geschrieben wird. Ferner setzen wir die diakritischen Zeichen (die die Aussprache anzeigen) in der Umschrift ein.



Sonnenschmidt / Knauss

[Die Sinne verfeinern](#)

Vom verantwortlichen Umgang mit
erweiterten Wahrnehmungen

278 Seiten, kart.
erschienen 2005



Mehr Homöopathie Bücher auf www.narayana-verlag.de